

**Dr. Philippe Henri Blasen**  
**Academia Română**  
**Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”**  
**Str. Codrescu 6, Pavilion C**  
**OP 6, CP 1313**  
**RO-700479 Iasi, România**  
**philippe.blasen@protonmail.com**

## **Studii**

### **2013–2020**

Doctorat în istorie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România.

Titlul tezei: *„Întâietatea Națiunii române” și „străinii”. Minoritățile și problema libertății muncii sub guvernul Goga și dictatura regală (decembrie 1937-septembrie 1940)*

Conducător de doctorat: Prof. univ. dr. Sorin Mitu.

Data susținerii: 6 iulie 2020

### **2009–2011**

Masterat în istoria religiilor, Universitatea din Lausanne, Elveția.

2010-2011: Program Erasmus, Universitatea Babeș-Bolyai.

Lucrare de masterat: *Relațiile dintre Bisericile ortodoxă și greco-catolică din Transilvania (sec. XIX-XX).*

Conducător al lucrării de masterat: Prof. univ. dr. Maya Burger.

Domenii de specializare: Istoria comparată a religiilor, religiile din Asia sudică, religiile din lumea greco-romană.

### **2006–2009**

Licență în istoria religiilor, Universitatea din Lausanne.

Primul semestru al anului academic 2008-2009: Universitatea Aldo Moro, Bari, Italia (auditor).

Lucrare de licență: *Schisma romană din anul 418.*

Conducători ai lucrării de licență: Prof. univ. dr. Frédéric Amsler, dr. Eric Chevalley

Domenii de specializare: Istoria comparată a religiilor, religiile din Asia sudică, religiile din lumea greco-romană.

## **Activitate profesională**

### **2018–2020**

Membru-cercetător științific, în proiectul „Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidiscplinară” (PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116 (PNCDI III)) din cadrul Academiei Române, Filiala Iași.

### **2012**

Angajat al Ambasadei Marelui Ducat de Luxemburg pe lângă Elveția și Liechtenstein, Berna, Elveția.

## **Proiecte științifice**

### **2013-2017**

Proiect de cercetare despre Henri Werling (1879-1961), misionar iezuit luxemburghez în Estonia, Centrul de Documentare a Migrațiilor Umane (CDMH), Dudelange, Luxemburg (director de proiect: Antoinette Reuter).

### **2011**

Proiect de cercetare despre Jules Elter (1857-1919) și Paul Gretd (1867-1934), ingineri luxemburghezi activi în sectorul minier și siderurgic din Piemont și Valea Aostei, CDMH (director de proiect: Antoinette Reuter).

### **2005**

Proiect de cercetare despre Jean-Pierre Franck (1862-1936), directorul luxemburghez al fabricii textile suedeze ”Borås Yllefabriksaktiebolag”, CDMH (director de proiect: Claude Wey).

## **Burse**

Bursa mică (*petite bourse*) a facultății de teologie și de studii religioase, Universitatea din Lausanne, 2010.

## **Premii**

Premiul facultății de teologie și de studii religioase, Universitatea din Lausanne, pentru lucrarea de masterat, 2012.

## **ONG**

### **2020-prezent**

Membru al PLURAL Forum for Interdisciplinary Studies

## Domenii de interes

- Minoritățile etnice și religioase în Austro-Ungaria și România (secolele XIX-XX).
- Indiferență națională și religioasă.
- Istoria migrațiilor dinspre și înspre Austro-Ungaria.
- Istoria diplomatică austro-ungară.

## Cărți publicate

1. *...une vie singulière, avec de nombreuses bonnes pensées. Henri Werling SJ et la mission catholique en Estonie* [...o viață deosebită cu multe gânduri bune. Henri Werling SJ și Misiunea catolică în Estonia], Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2016, 116 pp., ISBN 9786061708918 (în colaborare cu Antoinette Reuter);  
Traducere engleză: *...a most singular life, filled with many good thoughts. Henri Werling SJ and the Catholic Mission to Estonia*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2017, 120 pp., ISBN 9786061711451 (traducere de Monica Moroșanu);  
Traducere letonă parțială: *Mūsdienu katoļu misijas sākums Igaunijā (1921-1930)*, în: *Reliģiski-filozofiski raksti*, 2016, nr. 21, pp. 187-202 (traducere de Ēvalds Ikaunieks).
2. *Le cas Nicula. Analyse des interactions entre les Eglises orthodoxe et gréco-catholique roumaines par l'étude de leurs historiographies respectives sur le lieu de pèlerinage de Nicula* [Cazul Nicula. Analiza interacțiunilor între Bisericile române ortodoxă și greco-catolică prin studiul respectivelor istoriografii privind locul de pelerinaj Nicula], Cluj-Napoca, Mega, 2011, 224 pp., ISBN 9786065431829.

## Studii publicate

1. „Romanianisation and half-hearted concessions. The Last Four Years of German-Language Education in Southern Bessarabia (1936-1940)” [Românizare și concesii cu jumătate de gură. Ultimii patru ani de educare în limba germană în Basarabia de sud (1936-1940)], *Plural*, nr. 1, 2021 (sub tipar).
2. „Die nationalsozialistische Gleichschaltung der evangelischen Landeskirche A.B. in Rumänien (1938-1942)” [Supunerea național-socialistă a Bisericii regnicolare evanghelice C.A. din România (1938-1942)], în: *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* (sub tipar).
3. „«vor allem eine Kirche deutscher Menschen»: die evangelische Landeskirche A.B. in Rumänien und die Taufe der Juden (1940-1944)” [„înainte de toate o Biserică a germanilor”: Biserica regnicolară evanghelică C.A. din România și botezul evreilor (1940-1944)], în: Flavius Solomon, Konrad Clewing, Andrei Cușco (ed.), *Migration during War(time) and Peace(time): Central and Eastern Europe in the Late Nineteenth and the First Half of the Twentieth Century*, 2021 (sub tipar).
4. „The Roman Catholic Bishopric of Iași and the Jews (1941-1944)” [Episcopia romano-catolică de Iași și evreii (1941-1944)], *Archiva Moldaviae*, vol. XII, 2020 (sub tipar).
5. „Între poloni și slovaci: oscilarea națională în Poiana-Micului (1936-1942)”, în: Anca Filipovici (ed.), *Polonezii din România. Repere identitare*, Cluj-Napoca, Editura ISPMN, 2020, pp. 133-174.
6. (împreună cu Andrei Cușco) „Noua-Suliță – Triplex Confinium. Experiențe transfrontaliere la periferiile imperiale (1869-1914)”, în: Flavius Solomon et al. (ed.), *Ipostaze istorice ale mișcărilor de populație și modele identitare etnolingvistice actuale*, București, Editura Academiei Române, 2019, pp. 225-256.

7. „Manipulation de la presse sous le gouvernement Goga et la dictature royale (1937-1940). Suspensions de publications non agréées et créations de journaux officieux” [Manipularea presei sub guvernul Goga și dictatura regală (1937-1940). Suspendări de publicații netolerate și înființări de ziare oficiale], *Archiva Moldaviae*, vol. XI, 2019, pp. 87-112.
8. „De la nomination du cabinet Goga au coup d’État du roi Carol II (28 décembre 1937-10 février 1938)” [De la numirea guvernului Goga până la lovitura de stat a regelui Carol II (27 decembrie 1937-10 februarie 1938)], *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Historia*, nr. 2, 2018, pp. 111-157.
9. „Terrorisme légionnaire et ordonnances antisémites. La Région Suceava d’octobre 1938 à septembre 1940” [Terorism legionar și ordonanțe antisemite. Ținutul Suceava între octombrie 1938 și septembrie 1940], *Archiva Moldaviae*, vol. X, 2018, pp. 301-340.
10. „Învățământul în limba ucraineană din Bucovina în timpul dictaturii regale (1938–1940)”, în: Toader Nicoară (ed.), *Bucovineni în Marele Război*, (sub tipar).
11. „L’émancipation graduelle des Juifs de Roumanie et la révision de la citoyenneté roumaine sous le gouvernement Goga. Aspects juridiques (1879-1938) et historiques (1937-1938)” [Emanciparea graduală a evreilor din România și revizuirea cetățeniei române sub guvernul Goga. Aspect juridice (1879-1938) și istorice (1937-1938)], *Revista de Istorie a Evreilor din România*, nr. 3, 2018, pp. 253-290.
12. „Regionalism after the Administrative Reform of 14th August 1938. How Romanian Authorities and Elites celebrated the Year 1918 in Suceava Region” [Regionalism după reforma administrativă din 14 August 1938. Celebrarea anului 1918 de către autorități și elite în ținutul Suceava], *Anuarul Institutului de Istorie „A. D. Xenopol”*, nr. LV, 2018, pp. 259-266.
13. „Manuels et programmes pour l’enseignement en langue roumaine de l’histoire et de la géographie nationales roumaines en Roumanie, au Maramureș, en Transylvanie, en Bucovine et en Besarabie entre 1859 et 1918” [Manuale și programe pentru învățământul în limba română al istoriei și geografiei naționale românești în România, Maramureș, Transilvania, Bucovina și Basarabia între 1859 și 1918], *Plural*, nr. 1, 2018, pp. 118-139.
14. „Die österreichische Münzreform von 1857-1858 und die siebenbürgischen «Gelegenheitschriften anlässlich der neuen Währung». Mit besonderer Betrachtung der *Gespräche der Bauern Hans und Georg über das neue Geld* (1858)” [Reforma monetară austriacă din 1857-1858 și cărțilelele transilvănene publicate cu ocazia introducerii noii monezi, acordându-se o atenție deosebită textului *Convorbiri între țeranul Ioan și Gheorghie despre bani ceî noi* (1858)], *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Historia*, 2016, nr. 2, pp. 69-92.
15. „Suceava Region, Upper Land, Greater Bukovina or just Bukovina? Carol II’s Administrative Reform in North-Eastern Romania (1938–1940)” [Ținutul Suceava, Țara de Sus, Bucovina Mare sau doar Bucovina? Reforma administrativă carlistă în România de Nord-Est (1938-1940)], *Anuarul Institutului de Istorie „A. D. Xenopol”*, tom. 52, 2015, supliment *Istoriografia în secolul XXI: noi generații, alte abordări*, pp. 279-286.
16. „Impactul cărților poștale cumpărate de Nicolae Iorga la Chișinău asupra imaginii Basarabiei în Regatul României (1905-1912)”, *Anuarul Școlii Doctorale „Istorie. Civilizație. Cultură.”*, nr. 8, 2014 (sub tipar).
17. „Mustafa Bego, türkischer Nargileh-Raucher und ungarischer Nationalheld: nationale Aneignung und internationale Vermarktung der Insel Ada-Kaleh” [Mustafa Bego, fumător de narghilea și erou național maghiar: însușirea națională și comercializarea internațională a insulei Ada-Kaleh], *Spiegelungen*, nr. 2, 2014, pp. 7-29.
18. „Darstellung der Deutschen und der deutschen Minderheiten Rumäniens in den rumänischen Schulbüchern für Geschichte und für Erdkunde der 3. bis 10. / 12. Klasse 1948–1989: Eine Perio-disierung” [Imaginea germanilor și a minorităților germane din România în manualele școlare

românești de istorie și de geografie pentru clasele 3-10/12 1948-1989: o periodizare], *Analele Banatului*, nr. 22, 2014, pp. 487-518.

19. „Pocuce, injuste prius detractum, receptit... Rumänische Ansprüche auf die südostgalizische Gegend Pokutien?” [Pretenții românești asupra regiunii galițiene de sud-est Pocuția?], *Analele Bucovinei*, nr. 1, 2014, pp. 201-224.
20. „Le Miracle de Nicula: confrontation du procès-verbal de l'enquête (1699), de *Maria Virgo Claudiopolitana* (1714) et de l'*Historia Thaumaturgae Virginis Claudiopolitanae* (173[6])” [Miracolul de la Nicula: confruntarea procesului verbal al anchetei (1699), a *Maria Virgo Claudiopolitana* (1714) și a *Historia Thaumaturgae Virginis Claudiopolitanae* (173[6])], *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia catholica*, nr. 1, 2013, pp. 77-95.
21. „Nicetas of Remesiana – A Missionary Bishop in Dacia?” [Niceta de Remesiana - un episcop misionar în Dacia?], *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia catholica*, nr. 1-2, 2012, pp. 39-49.
22. „Images de l'Empereur <Honorius> en France au XIX<sup>e</sup> siècle”, *Acta Musei Napocensis*, nr. 47-48/I, 2010-2011 (2012), pp. 241-263.
23. „Die Siebenbürger Sachsen im Blick der Luxemburger” [Sașii transilvăneni priviți de luxemburghezi], *Zeitschrift für Siebenbürgische Landeskunde*, nr. 2, 2012, pp. 213-219.
24. „L'évêque Iuliu Hossu et Nicula: du mănăstire au monastère (1936)” [Episcopul Iuliu Hossu și Nicula: de la așa-zisă mănăstire la Mănăstirea propriu-zisă (1936)], *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia catholica*, nr. 2, 2011, pp. 33-53 (studiu), pp. 54-116 (anexe).  
Traducere română: „Episcopul Iuliu Hossu și Nicula: de la așa-zisă mănăstire la Mănăstirea propriu-zisă (1936)”, în: Simona Ștefana Zetea / Dan Ruscu (ed.), *Volumul simpozionului omagial Iuliu Hossu*, Târgu Lăpuș, Gutenberg, 2013, pp. 82-107 (studiu), pp. 107-193 (anexe) (traducere de Simona Ștefana Zetea).
25. „De Getis apud Nasonem... La poésie d'Ovide comme source pour l'étude des Gètes” [Poezia lui Ovidiu drept sursă pentru studiul geților], *Analele Banatului*, nr. 19, 2011, pp. 109-143.
26. „De sancta Agnete Romana e fontibus Latinis antiquissimis... Sainte Agnès de Rome dans les sources latines les plus anciennes jusqu'à Augustin d'Hippone” [Sfânta Agnesa de Roma în sursele latine cele mai vechi până la Augustin de Hipona], *Acta Musei Napocensis*, nr. 45-46, 2011, pp. 253-281.

## Recenzii

1. Oliver Jens Schmitt, *Căpitan Codreanu. Aufstieg und Fall des rumänischen Faschistenführers* [Căpitan Codreanu. Ascensiunea și căderea unui conducător fascist român], *Spiegelungen*, nr. 2, 2017.
2. Daniel Hrenciuc, *Între destin și istorie. Germanii în Bucovina (1918–2012)*, *Spiegelungen*, nr. 2, 2015.

## Alte lucrări (traduceri literare)

1. *Scrie-acum, scrie. Antologie de poezie luxemburgheză*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2015, 296 pp., ISBN 9786061707959 (în colaborare cu Michel Astner, Nora Chelaru și Monica Moroșanu).
2. Mircea Eliade, *Retour du Paradis. [Întoarcerea din rai]*, Paris, L'Herne, 2013, 384 pp., ISBN 9782851977267.

## Comunicări științifice

1. *Straniul destin al lui Atanasius Czerepaniak. De la impiegat în Noua-Suliță la preot în Canada*, Simpozionul „Migrație și identitate în spațiul cultural românesc”, Sibiu, Păltiniș, 2020.
2. *The Interventions of the Roman-Catholic Bishopric of Iași regarding the Jews (1941-1944)* [Intervențiile Episcopiei Romano-Catolice de Iași cu privire la evrei (1941-1944)], Conferința Humboldt-Kolleg „Migrations and Identity in European History: Communities, Connections, Conflicts”, Academia Română, Filiala Iași, 2019.
3. *Învățăământul în limba polonă în timpul dictaturii regale (1938-1940)*, Conferința Anuală a Institutului de Istorie „A. D. Xenopol” din Iași, 2019.
4. (împreună cu Andrei Cușco) *Nowosielitza - Triplex Confinium. Experiențe transfrontaliere la periferiile imperiale (1880-1914)*, Conferința internațională: Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară, Sibiu, 2019.
5. *Școlile germane din Basarabia de sud în timpul dictaturii regale (1938–1940)*, Colocviul internațional „Învățăământul public în România și în zonele limitrofe în secolele 19-20: modernizare, mobilizare politică și construcție națională”, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău (Moldova), 2019.
6. *Regionalism after the Administrative Reform of 14th August 1938. How Romanian Authorities and Elites celebrated the Year 1918 in Suceava Region* [Regionalism după reforma administrativă din 14 August 1938. Celebrarea anului 1918 de către autorități și elite în ținutul Suceava], Society for Romanian Studies 2018 Conference, București, 2018.
7. *Die Deutsche Jugend unter der Königsdiktatur (1938-1940)* [Tineretul German sub dictatura regală (1938-1940)], Academia de vară „Studium Transylvanicum”, Sibiu, 2017.
8. *...une vie singulière, avec de nombreuses bonnes pensées. Henri Werling SJ et la mission catholique en Estonie* [...o viață deosebită, cu multe gânduri bune. Henri Werling SJ și Misiunea catolică în Estonia], Ambasada Marelui Ducat de Luxemburg și Institutul cultural francez, Praga, 2017 / Biblioteca Națională de Luxemburg, 2016.
9. *Suceava Region, Upper Land, Greater Bukovina or just Bukovina? Carol II's Administrative Reform in North–Eastern Romania (1938–1940)* [Ținutul Suceava, Țara de Sus, Bucovina Mare sau doar Bucovina? Reforma administrativă carlistă în România de Nord-Est (1938-1940)], A 7-a școală de vară internațională de științe sociale în Ucraina, Cernăuți, 2015.
10. *Die Darstellung der Grenzzone Orsova auf Ansichtskarten und Sammelbildern der Belle Époque* [Imaginea zonei de graniță Orșova pe cărțile poștale și imaginile de colecție din Belle Époque], Academia de vară „Studium Transylvanicum”, 2014.
11. *Receptarea Românilor în străinătate prin vederi și publicitate la începutul sec. XX*, facultatea de istorie și filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj, 2014.
12. *1919: Rumänische Ansprüche auf die südostgalizische Gegend Pokutien?* [1919: Pretenții românești asupra regiunii galițiene de sud-est Pocuția?], Academia de vară „Studium Transylvanicum”, 2013.
13. *Die Siebenbürger Sachsen im Blick der Luxemburger* [Sașii transilvăneni priviți de luxemburghezi], Academia de vară „Studium Transylvanicum”, 2012.
14. *Présentation du pèlerinage annuel orthodoxe à Nicula, Roumanie* [Prezentarea pelerinajului anual ortodox la Nicula, România], facultatea de teologie și de studii religioase, Universitatea din Lausanne, 2011.
15. *L'évêque Iuliu Hossu et Nicula: du mănăstire au monastère (1936)* [Episcopul Iuliu Hossu și Nicula: de la așa-zisă mănăstire la Mănăstirea propriu-zisă (1936)], facultatea de teologie greco-catolică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj, 2010.

## Organizator de expoziții și conferințe

1. „*Scrive-acum, scrie*”, *Poezii din Luxemburg* (lectură publică), Filarmonica de Stat Sibiu, 2020 (în colaborare cu Daniel Plier, Consul onorific al Marelui Ducat de Luxemburg, și cu Filarmonica de Stat Sibiu).
2. *Correspondență Jean-Paul Jacobs - Emil Cioran* (expoziție), Institutul Francez, Iași, 2019 (în colaborare cu Ambasada Marelui Ducat de Luxemburg pe lângă România, Ministerul Culturii, Luxemburg, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, și Institutul Francez, Iași).
3. *...une vie singulière, avec de nombreuses bonnes pensées. Henri Werling SJ et la mission catholique en Estonie* (expoziție), Biblioteca Națională de Luxemburg, 2016 (în colaborare cu Biblioteca Națională de Luxemburg).
4. Răzvan Roșu / Petrică Zele, *Cantiques du pays des Motsi, Roumanie* [”Corinzi” din Țara Moților, România] (conferință), Muzeul de Istorie al Orașului Luxemburg, 2014 (în colaborare cu Muzeul de Istorie al Orașului Luxemburg).
5. Léon Rinaldetti, *Scrisorile lui Emil Cioran în colecțiile Centrului Național de Literatură din Luxemburg* (conferință), Muzeul Literaturii Române, Iași, 2014 (în colaborare cu Ambasada Marelui Ducat de Luxemburg pe lângă România, Catedra de Germanistică a Universității ”Alexandru Ioan Cuza”, Iași, și Muzeul Literaturii Române, Iași).

### Limbi moderne

Luxemburgheză	Vorbitor nativ
Germană	Fluent
Franceză	Fluent
Engleză	Fluent
Italiană	Fluent
Română	Fluent
Neerlandeză	Conversațional
Spaniolă	Conversațional
Hindi	Cunoștințe de bază

### Limbă clasică

Latină	Cunoștințe avansate
--------	---------------------