

Tomul XII, 2004, 1-4

A scrie și a citi. Practici, simboluri, tipuri de lectură
Cătălina Chelcu, Andi Mihalache (responsabili de număr)

Arheologia lecturii

Alexandru Zub, *Istoria ca lectură a lumii*, p. 1-2

Alexandru Călinescu, *Lectura astăzi*, p. 3-8

Roger Chartier, *L'écrit à l'écran, un livre de sable*, p. 9-20

Andi Mihalache, *Scris și citit, artă și tradiție. Note de lectură la H.G. Gadamer*, p. 21-39

Florin Cântec, *Istoria și tentația literaturii*, p. 40-46

Alexandru Ofrim, *Practicile scrisului și lecturii. Stadiul cercetărilor în istoriografia românească*, p. 47-54

Din istoria cărții

Arcadie M. Bodale, *Actul de ctitorire și cartea liturgică în Țările Române*, p. 55-89

Mihaela Gheorghiu, *Universul lectorilor și al lecturilor în secolul XVIII. Cine, cum și de ce citea?*, p. 90-102

Ruxandra Moașa-Nazare, *Negustori și lecturi la cumpăna secolelor XVIII-XIX*, p. 103-116

Dan Jumară, *Un manuscris inedit despre tipografiile românești*, p. 117-121

Elena Chiaburu, *Distribuția cărții tipărite în Țările Române până la 1829*, p. 122-139

Alexandru Istrate, *Câteva reflecții asupra cărții de istorie în prima jumătate a secolului XIX*, p. 140-147

„Dragă prietene, îți trimit această scrisoare...”

Camelia Sârbușcă, *Marcus Tullius Cicero: între rerum civilium status și ars scribendi*, p. 148-152

Nicolae Mihai, *Sensibilități, reprezentări și sociabilități epistolare: corespondența Alexandrinei Magheru, 1840-1860*, p. 153-164

Laura Jiga, *O ipostază a Scrisorii căzute din cer, la începutul secolului XX*, p. 165-178

Secrete, cenzuri, prohibiții

Bogdan Moșneagu, *Cenzură, democrație și autoritarism*, p. 179-187

Daniel Nazare, *Cărți, biblioteci, fonduri secrete în România (1945-1989). Studiu de caz*, p. 188-197

Andi Mihalache, *Dosarele Securității și autocenzura socială*, p. 198-201

Reflexe critice

Alexandru Istrate, *Cheia și psaltirea*, p. 202-203

Cătălina Chelcu, *„Iubite cetitoriule...”*, p. 203-204

Nicolae Mihai, *Texte uitate*, p. 205-207

Cătălina Mihalache, *Scripta manent*, p. 207-208

Gabriel Leanca, *Ipostazele scrisului*, p. 209-210

Cătălina Mihalache, *Istoria din ghiozdan*, p. 210-211

Bogdan-Petru Maleon, *Din trecutul lecturii*, p. 211-212

Alexandru Zub, *Despre jubilația lecturii*, p. 213-215