

SUMAR

PROVOCĂRILE MEMORIEI ȘI RĂSPUNSURILE ISTORIEI

<i>Disciplina memoriei (Alexandru Zub)</i>	1
<i>Istorie, memorie, iertare (Paul Ricœur în dialog cu Sorin Antohi)</i>	4
<i>Desfacerea ordinii istoriei – modernitate, postmodernitate, memorie (Jörn Rüsen)</i>	16
<i>Memorie și uitare în istorie. Repere din istoriografia franceză (Florin Cântec)</i>	29
<i>Istorie și memorie. O abordare psihologică (Ticu Constantin)</i>	41

MOȘTENIREA TOTALITARISMELOR

<i>Universul paranoic al stalinismului (Vladimir Tismăneanu)</i>	60
<i>Manipularea cognitivă în totalitarism și efectele sale târzii (Adrian Neculau)</i>	63
<i>Memorii concurente ale fascismului în Europa postbelică (Mihai Chioveanu)</i>	76

MEMORIA INFIDELĂ: UITARE, SUBLIMARE, OCULTARE

<i>Negation at the top: deconstructing the Holocaust denial salad in the Romanian cucumber season (Michael Shafir)</i>	90
<i>Communism in post-communist history textbooks. What to be remembered (Cătălina Mihalache)</i>	123
<i>O catastrofă uitată: campania armatei române din 1916 (Dorin Dobrinu)</i>	143

STRATEGII PATRIMONIALE ȘI COMEMORATIVE

<i>Pentru o istorie culturală a ideii de patrimoniu (Andi Mihalache)</i>	158
<i>Iașii în bronz și marmură. Memoria statuilor (Sorin Iftimi)</i>	180
<i>Aniversări disputate ale revoluției pașoptiste, 1859-1866 (Mihai Chiper)</i>	198
<i>Pro memoria mortuis. Practică testamentară și practici comemorative în Oltenia modernă, 1700-1860 (Nicolae Mihai)</i>	208

REFLEXE CRITICE

<i>Pledoarie pentru o nouă disciplină în România: istoria recentă (Dorin Dobrinu)</i>	217
<i>Griurile memoriei postbelice (Adrian Cioflâncă)</i>	227
<i>Marele tabu (Mihai Chioveanu)</i>	232
<i>Totalitarisme în oglindă (Cătălina Mihalache)</i>	235
<i>O biografie deviată (Adrian Neculau)</i>	237
<i>Tony Judt sau reverberațiile responsabilității (Gabriel Leanca)</i>	240
<i>Memorii și grupuri concurente în lumea satului (Adrian Cioflâncă)</i>	243
<i>Revizitând trecutul (Andi Mihalache)</i>	248
<i>Memoria morților: dimensiuni sociale și culturale (Nicolae Mihai)</i>	250

XENOPOLIANA: RESTITUTIO

<i>Istoria ideilor mele (A. D. Xenopol)</i>	252
---	-----