

## SUMAR

<i>Cuvânt înainte (Alexandru Zub)</i> .....	1
---	---

### **LA PORȚILE MODERNITĂȚII**

<i>Confesiune și naționalitate la începutul modernității românești (Cătălin Turliuc)</i> .....	3
<i>Ortodoxia română în disputele din perioada interbelică (Alexandru Zub)</i> .....	10
<i>Națiune și confesiune în Balcani. Trei cazuri slave (Flavius Solomon)</i> .....	22
<i>Arhitectura ortodoxă și tema identitară (Augustin Ioan)</i> .....	36
<i>Orthodoxy and the Future of Post-Communist Romania (Paul E. Michelson)</i> .....	59

### **ÎN CĂUTAREA ARMONIEI**

<i>Fenomenul religios și societatea civilă (Nicoleta Maria Turliuc)</i> .....	68
<i>Auf der Suche nach ökumenischem Ausgleich zwischen den orthodoxen und den mit Rom unierten östlichen Kirchen in Mittel- und in Ostmitteleuropa (Ernst Chr. Suttner)</i> .....	81
<i>The Greek Catholics and the Orthodox in Contemporary Romania (Victor Neumann)</i> .....	89
<i>Etnocentrism și confesionalism politic. Cazul Bisericii Ortodoxe Române (Gabriel Catalan)</i> .....	103
<i>Trei expresii ale patologiei religioase a societății românești postcomuniste (Dănuț Mănăstireanu)</i> .....	111

### **DISCUȚII**

<i>René Girard și labirintul țapispășirii (Silviu Lupașcu)</i> .....	117
<i>Istoria Bisericii și pericolul confesionalizării cercetării (Dorin Dobrințu)</i> .....	130

### **XENOPOLIANA: RESTITUTIO**

<i>În cheștiunea religioasă (A.D. Xenopol)</i> .....	137
<i>Secularizarea – cheștiunea juridică (A.D. Xenopol)</i> .....	138

### **VIAȚA FUNDAȚIEI**

<i>Activitatea Fundației Academice “A. D. Xenopol” (1999)</i> .....	143
---	-----